Informativo de terapia artísitica | *Informative of art therapy*

O que é terapia artística na metodologia Liane Collot d'Herbois

rata-se de uma metodologia fundamentada na antroposofia, ciência espiritual desenvolvida por Rudolf Steiner ampliada no escopo da medicina antroposófica e concebida a partir dos estudos, observações e vivências, ao longo de toda a vida da autora.

No processo terapêutico artístico, utilizam-se os princípios luz, cor e escuridão. O encontro entre as forças da luz e da escuridão possibilita que a cor seja expressa. Ao pintar em acordo com estas leis, é impressa uma dinâmica das cores onde movimento e espaço são criados e as transparências das cores revelam perspectiva.

A trindade da luz, cor e escuridão é uma imagem do ser humano trimembrado em espírito, alma e corpo, a imagem do ser humano saudável. Luz e escuridão no organismo humano refletem o sistema neurosensorial e o sistema metabólico-motor. Na terapia, a luz e escuridão dão o impulso para processos de cura. A terapêutica acontece no encontro entre a luz e escuridão, quando as cores são trazidas, em seus próprios movimentos, ambientes, conquistando espaço, elementos artísticos e vitais e criando fenômenos da natureza. No organismo humano, o tratamento refere-se na conquista de um ritmo, e de espaço no sistema rítmico para que a respiração, a



Liane Collot d'Herbois (1907-1999), arteterapeuta britânica.



Pintura de Liane Collot d'Herbois, do livro Werk und Leben / Work and life. Raffael Verlag; 2013. Copyright Emerald Foundation. Reproduzido com autorização da Emerald Foundation.

circulação aconteçam harmonicamente, e processos vitais sejam estimulados e aprimorados.

A proposta terapêutica é conduzida a partir do diagnóstico. Os trabalhos artísticos são realizados utilizando diferentes recursos e técnicas, mas principalmente carvão em papel de desenho e tintas aquarelas em papel umedecido.

Esta metodología é um apoio para o paciente na terapêutica do adoecimento somático, psicossomático e psiquiátrico. Permite uma reaproximação com a espiritualidade e com a natureza. Relaciona os princípios luz, cor e escuridão com o macrocosmo e no microcosmo, o ser humano constrói um caminho pela saúde e melhor qualidade de vida nos âmbitos do organismo, da alma e da consciência, podendo atuar integralmente e com major liberdade.

Monica Winnubst, terapeuta artística São Paulo – SP Endereço para correspondência: monica@atelierpedraemetal.com.br

Arte Méd Ampl. 2016;36(3):121